

## “Ambrosiana virtuale e segreta”

[www.ambrosiana.it/virtuale](http://www.ambrosiana.it/virtuale)

Celebrazioni per i 400 anni dell’Ambrosiana (1609-2009):  
nuovi format per scoprire i tesori prestigiosi e segreti

**27 marzo 2009 – ore 12.00 Sala 23**

c/o Ambrosiana – Piazza Pio XI, 2

Il progetto web “Ambrosiana Virtuale e Segreta” ([www.ambrosiana.it/virtuale](http://www.ambrosiana.it/virtuale) dal **27 marzo 2009**) è un suggestivo viaggio on line, ideato per festeggiare i 400 anni della fondazione della Biblioteca Ambrosiana, voluta nel 1609 dal Cardinale Federico Borromeo.

La prestigiosa istituzione culturale milanese presenta il progetto web che la vede protagonista di un viaggio virtuale interattivo e multimediale assolutamente unico. L’azienda ideatrice di questa novità, Alphabeti, metterà a disposizione degli utenti della Rete i tesori custoditi nella Pinacoteca e nella Biblioteca Ambrosiana in un **allestimento virtuale creato ad hoc**, che presenta le opere più famose esposte nelle diverse sale della galleria: la “**Canestra**” di Caravaggio, la “**Maddalena**” di Tiziano, il “**Ritratto di giovane**” di Giorgione, le “**Allegorie**” di Brueghel. L’itinerario virtuale permetterà di “aprire” **sale inaccessibili nella realtà**, come la stanza che conserva lo splendido affresco di **Bernardino Luini**, l’“**Incoronazione di spine**”.

Il format editoriale **I’MVR®** (Interactive Multimedia Virtual Reality) – già proposto da Alphabeti per la Galleria dell’Accademia di Firenze - consente di osservare tutti i numerosi dettagli e personaggi rappresentati nel cartone della “**Scuola di Atene**” di Raffaello e regala inoltre suggestivi momenti di lettura nella cinquecentesca Sala della Rosa, che per l’occasione accoglie virtualmente le pagine del prezioso **Codice Atlantico** di Leonardo da Vinci, l’antichissima **Ilias Picta**, il Virgilio di Petrarca, le lettere di Lucrezia Borgia e manoscritti in arabo, cinese e giapponese. Grazie alla realtà virtuale fotografica interattiva insieme a nuovissime tecnologie multimediali, **le meraviglie e le rarità dell’Ambrosiana** vengono finalmente restituite al **pubblico nazionale e internazionale**.

Il progetto sarà completato con la realizzazione di un DVD Rom che presenterà l’intera Pinacoteca e un’ulteriore sorpresa: il Foro Romano dell’antica Mediolanum, che rappresenta un’importante scoperta archeologica, attualmente ancora inaccessibile al pubblico.

Per ulteriori informazioni:

**Alphabeti Srl**

Francesca Alonzo

[www.alphabeti.it](http://www.alphabeti.it)

[info@alphabeti.it](mailto:info@alphabeti.it)

Tel. 02.60830196